**非音未来·音乐扶持计划暨 2020年第二届优秀作品征集活动**

**征集公告**

**一、活动主题**

**用音乐发现未来**

**二、活动理念**

习近平总书记在党的十九大报告中指出，要“推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展”。《关于推动北京音乐产业繁荣发展的实施意见》提出，北京作为全国文化中心，致力于推动音乐产业繁荣，应充分发挥北京音乐产业资源集聚优势，坚持创新驱动，优化产业环境，推动音乐产业高质量发展，完善音乐产业体系，激励优秀原创音乐作品，重点挖掘、整理、保护、传承一批优秀民族音乐和非物质文化遗产音乐作品及项目。

在此文化大背景及政府的支持与帮助下，“非音未来”品牌应运而生。2019年北演公司开启“非音未来·世界音乐扶持计划”，并面向全国进行首届优秀作品征集活动，从非遗音乐与世界音乐中挖掘和传播创新化的非遗元素、民族元素。

“非音未来·音乐扶持计划”**暨** 2020年第二届优秀作品征集活动即将开启，本届活动扩大了征集范围，鼓励并支持非遗音乐、世界音乐、民族音乐、古典音乐中的优秀作品和优秀音乐人。本届活动主要意为“用音乐发现未来”，扶持有才华的原创及改编音乐人才，为之提供资源平台，后续通过资源整合为音乐人提供一站式的演出推广、作品发行、宣传推广、作品收益、版权管理与权利保护、粉丝运营、商业代言及衍生品经济等多重服务，全产业链支持音乐人。

此次活动将采取线上、线下结合的选拔方式，其中线上选拔于2020年5月开启，音乐人的音乐作品可以通过“非音未来”官方平台参加作品初选征集活动。同时，线下选拔计划走进各大音乐类高校，进行校园原创音乐人才选拔活动，让更多音乐人才有机会参与活动，获得更多资源。

1. **征集作品要求**
2. **组别设置**
3. 器乐组
4. 声乐组
5. **作品要求**
6. 参选选手**原创**或**改编**的、**非抄袭、**无版权争议的、内容和形式都具有独特个性且拥有社会共识价值的音乐作品，重点鼓励和支持非遗音乐、民族音乐、世界音乐及古典音乐为主的音乐作品。
7. 语言不限，声乐类作品须附上歌词或歌词大意。
8. 风格不限，题材不限（请勿涉及政治、民族、宗教、影响社会稳定等敏感话题）。
9. 参选作品为时长3-10分钟的完整作品。
10. 参选选手可以个人或组合形式参赛，建议每组参选选手最多不超过 6 人。
11. 每组选手参选作品数量不超过3个。
12. 参选选手请自行准备伴奏带或伴奏乐器。
13. 所有征集作品均不退还，请参选选手自留底稿。

**四、参选方式**

1. 参选费用：免费。
2. 参选截止日期：2020年 8月31日（周一）24:00 前，以组委会收到作品时间为准。
3. 参选提交材料：报名表、宣传照片、完整作品的音频或视频。音频格式为 MP3 或 WAV；视频格式为 MKV、MP4、AVI、RM、RMVB。
4. 作品提交方式：将报名表、宣传照片（不少于3张）、完整作品的音频或视频以 Email 形式发送至官方邮箱 feiyinweilai@qq.com，并在邮件主题处注明“组别+个人/ 组合名称+作品名称”。（如附件超大，可上传至百度云，并将云盘链接发送至邮箱，百度云资料命名格式须与邮件主题一致。）

**五、参选流程**

1. **梦想集结**（2020年5月- 8月31日）（作品征集阶段）

按照组别分类，官方征集符合要求的作品。

1. **音乐初印象**（2020年9月上旬）（60组作品入围）

专家评审按照组别分类，每组分别选拔出30组优秀作品（两组别共选拔60组优秀作品）。

1. **全民评选**（2020年9月）（60进20）

按照组别分类，通过网络大众投票和专家评委评审，从60组作品中选拔出20组优秀作品进行下一阶段（两组别共选拔20组优秀作品）。

1. **主题任务**（2020年10月）（20进8）

特定主题任务，通过网络大众投票和专家评委评审，从20组作品中选拔出8组优秀作品（两组别共选拔8组优秀作品） 。

1. **未来由你**（2020年10月底）（终选、音乐盛典）

8组优秀作品及优秀音乐人拟于10月底参加终极评选及音乐盛典，具体时间、地点、形式由组委会确定并另行通知。其中优秀选手将有机会与主办方签约，参与主办方的各类演出和文化活动（详见第八条扶持规划）。

**六、参选作品版权说明**

1. 主承办方及组委会对参选作品（包含但不限于作品内容、名称等，形式包含但不限于视频、音频等）具有无偿的使用权（适用范围包含但不限于网络、电台、电视等渠道的宣传等商业及非商业使用）；
2. 参选选手承诺对参选作品拥有明确、充分、完全、自主的知识产权，不侵犯任何他人的知识产权。

**七、参选须知**

1. 参选作品需为参选者原创，不得剽窃、抄袭、侵犯他人权利，改编作品还应取得原著作权人的同意并注明原作者，否则，由此产生的与第三方的纠纷及任何责任由参选选手自行承担，与主承办方及组委会无关，给主承办方及组委会造成的损失由参选选手承担全部赔偿。
2. 参选作品不得违反国家法律法规，不得含有色情、暴力、血腥、反动等不良内容。
3. 参选作品一经投稿则视为授权主承办方及组委会以如下方式使用：
4. 世界范围内与“非音未来”有关的宣传、推广及商务活动。
5. 世界范围内制作、推广、发行与“非音未来”有关之电视、音像版权等相关节目、作品。
6. 世界范围内以音频或视频录制、无线电或电视直播、直接或间接传输的录音与拍摄或任何其他传输设备的使用、信息网络传播等传播途径推广、发行与“非音未来”有关内容。
7. 参选选手可以报名两个参选类型，但进入全民评选阶段时只能选择参加一个，参选作品可寄送1部至 3部作品。
8. 参选选手一经投稿则视为同意本公告的所有内容。

**八、扶持规划**

1. **奖杯与证书**

器乐组与声乐组两个组别的优秀选手及优秀作品，由组委会颁发官方授权的获奖证书及奖杯。

1. **演出资源**

优秀选手将有机会与北演签约，并将有机会获得以下演出资源：

1. 北演 2020-2022 年重点品牌项目：

“人民大会堂·北京新年演出系列”演出

“聆听中国”丝绸之路音乐会海外巡演

2）《“你好，未来！”国潮原创音乐会》全国演艺院线剧场版巡演

3） 国家级或省市级重大文化活动嘉宾演出

4） “非音未来”音乐节

5） 国家级政府类交流活动的各类演出

1. **其他资源**

除演出资源外，优秀选手还将有机会获得以下资源：

1. 知名导师点评及培训
2. 单曲录制和版权发行推广
3. 周边产品（衍生品等）开发与制作
4. 网络综艺节目制作
5. 专门的经纪运营团队
6. 加入北演“非音未来”艺术团，打造一体化的策划、包装和运营商业模式

**九、联络渠道**

地址：北京市东城区东四十条 24 号青蓝大厦 4 层 408室

电话：010-64066192

邮箱：feiyinweilai@qq.com

抖音号：feiyinweilai

**十、特别备注**

本次活动的最终解释权归“非音未来·音乐扶持计划”暨 2020年第二届优秀作品征集活动组委会拥有。

活动组委会

2020年4月